

강 의 계 획 서

[지원분야: 배움과정]

강좌명		그림 초보의 유화 그리기		강사명		박영란	
강의가능 요일	모두누림 (남양)		강의가능 시간	모두누림 (남양)	: ~ :		
	유엔아이 (병점)	금요일		유엔아이 (병점)	10:00 ~13:00		
강의소개							
목표		그림을 처음 시작하는 분 또는 초보자를 위하여 그림의 기초를 배우고 구도, 색채, 묘사 등의 원리를 익혀서 유화를 사용하여 풍경, 인물, 정물 등을 능숙하게 표현하고 익히는 클래스					
교재명		프린트 자료					
실습재료비		* 재료비 총액(16주) : 원					
		* 재료비 상세 내역 : 개인별 준비					
		* 개인 준비 사항 : 유화 물감, 붓, 유통, 팔레트, 나이프, 오일, 캔버스 등					
수강대상		일반인		필요기자재		이젤, 의자, 화탁	
기간별		강의내용					비고
1주차		오리엔테이션 학습 방향 제시, 재료소개, 선긋기와 구					도화지, 연필, 지우개
2주차		기초 덧생 육면체의 이해와 활용					
3주차		기초 덧생 원기둥의 이해와 활용					
4주차		기초 덧생 시점의 이해와 활용					
5주차		현 총 일					
6주차		색 혼합의 이해 팔레트와 물감, 재료의 사용 형태 잡아가기					
7주차		색 혼합의 이해 붓과 캔버스, 재료의 사용 형태 잡아가기					
8주차		주제정하기 주제정하여 구성 및 밑그림 그리기					
9주차		붓질과 채색하기 붓질과 채색하기					
10주차		여러 가지 기법 여러 가지 기법의 이해와 활용					
11주차		작품의 마무리 작업 작품의 마무리 작업 및 수업의 평가					
12주차		주제정하기 주제정하여 구성 및 밑그림 그리기					
13주차		붓질과 채색하기 붓질과 채색하기					
14주차		여러 가지 기법 여러 가지 기법의 이해와 활용					
15주차		광 복 절					
16주차		작품의 마무리 작업 작품의 마무리 작업 및 수업의 평가					

※ 법정공휴일 및 정부지침에서 지정한 휴일의 주차는 휴강으로 표시 해주기 바랍니다.

※ 강좌 개설시 제안한 강의 요일 및 시간은 센터 사정 또는 기타 제반 사항 등으로 변경될 수 있습니다.